



GHOSTED

Chorégraphe : Niels Poulsen Danemark Juin 2023 - "Merci à Eleonor Halsius pour m'avoir suggéré cette musique."

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 2 RESTARTS + Changement de pas pendant le 5ème mur.

Musique : Ghosted - Taylor Moss **Introduction:** 8 temps. Départ appui PG.

1-8 WALK RL FWD, R MAMBO STEP FWD, WALK LR BACK, L SAILOR ¼ L FWD

1-2 *2 pas avant* : pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 *MAMBO D avant* : ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)

5-6 Pas PG arrière avec SWEEP PD côté D (5) - pas PD arrière avec SWEEP PG côté G (6)

7&8 *SAILOR STEP G ¼ de tour à G* : CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... pas PD à côté du PG 9H (&) - pas PG légèrement avant (8)

9-16 R&L DOROTHY STEPS, R CROSS ROCK, R CHASSE ¼ R FWD

1-2& *DOROTHY STEP D avant* : pas PD avant ↗ (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - petit pas PD sur diagonale avant D ↗ (&)

3-4& *DOROTHY STEP G avant* : pas PG avant ↖ (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (4) - petit pas PG sur diagonale avant G ↖ (&)

5-6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 *TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D* : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 12H (8)

17-24 STEP ¼ R, CROSS SIDE, L SAILOR HEEL, BALL CROSS SIDE

1-2 *STEP TURN 1/4 de tour à D* : pas PG avant (1) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D 3H (2)

3-4 CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (4)

5&6 *SAILOR HEEL G* : CROSS PG derrière PD (5) - petit pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale G ↖ (6)

&7-8 Pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (7) - pas PG côté G (8)

25-32 R SAILOR ¼ HEEL, BALL WALK LR FWD, ROCK L FWD, L COASTER CROSS

1&2 *SAILOR HEEL D 1/4 de tour à D* : CROSS PD derrière PG (1) - 1/4 tour PIVOT à D ... pas PG à côté du PD 6H (&) - TAP talon PD en avant (2)

&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - *2 pas avant* : pas PG avant (3) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

Option: STOMP sur le ROCK avant sur les murs 2 & 4 face à 6H

COASTER CROSS G : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

Option: STOMP sur les comptes 7& des murs 2 et 4 les temps forts étant plus marqués sur ces 2 murs.

33-40 SIDE R, L BACK ROCK, L KICK BALL STEP, SIDE L, R BACK ROCK, R KICK BALL STEP

1-2& Pas PD côté D (1) - ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (&)

3&4 *KICK BALL STEP G* : KICK PG avant (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant légèrement croisé devant PG (4)

5-6& Pas PG côté G (5) - ROCK STEP PD arrière (6) - revenir sur PG avant (&)

7&8 *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

41-48 ROCK R FWD, SHUFFLE ½ R, ROCK L FWD, SHUFFLE ½ L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 *TRIPLE STEP D ½ tour à D* : ¼ de tour à D ... pas PD côté D 9H (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 12H (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 *TRIPLE STEP G 1/2 tour à G* : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 9H (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (8) *Restarts ici pendant les murs 2 & 4, face à 12H les 2 fois.*

49-56 DIAMOND WITH 7/8 TURN R

1&2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD sur diagonale arrière D 7H30 (2)

3&4 Pas PG arrière (3) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 9H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG sur diagonale avant D 10H30 (4)

5&6 Pas PD avant (5) - 1/8 de tour D ... pas PG côté G 12H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG sur diagonale arrière D 1H30 (6)

7&8 Pas PG arrière (7) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 3H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG sur diagonale avant D 4H30 (8)

57-64 ROCK R FWD, 1/8 R SIDE, L CROSS ROCK, SIDE L, R ROCK FWD, R BIG STEP BACK, TOGETHER, POP

1-2& ROCK STEP PD avant face à 4H30 (1) - revenir sur PG arrière (2) - 1/8 de tour à D pas PD côté D 6H (&)

3-4& CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - petit pas PG côté G (&)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7-8 Grand pas PD arrière avec SLIDE PG vers PD (7) - pas PG à côté du PD avec KNEE POP genou D avant (8)

*** 2 restarts faciles: après 48 comptes pendant les murs 2 et 4, face à 12H.**

**** Changement de pas pdt le 5ème mur. Remplacer les comptes 33-40 par ce qui suit : FLICK PD arrière (&) - stomp PD côté D (1) - HOLD (2-3-4) - FLICK PG arrière (&) - stomp PG côté G (5) - HOLD (6-7-8) - FLICK PD arrière (&) - STOMP ROCK PD avant (1) ... Continuer la danse à partir du compte 42.**

***** Fin pdt le 6ème mur (démarré à 6H). Sur le compte 31, revenir en appui arrière sur PG avec un grand pas PD à côté du PG 12H**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2023

<https://youtu.be/w7HSUT0nx8U> Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.