



# I'M ON MY WAY

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher Irlande Décembre 2021

**Niveau :** Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART**

**Musique :** Toora Loora Lay - **Celtic Thunder** : (Amazon & iTunes)

**Introduction:** 8 temps

## 1-8 WALK, WALK, FORWARD MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP

1-2 *2 pas avant*: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 *MAMBO D avant*: ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD légèrement arrière (4)

5-6 *2 pas arrière*: pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)

7&8 *COASTER STEP G*: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 9-16 TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼ CROSS

1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG, genou « IN » (1) - TAP talon PD légèrement en avant, pointe PD légèrement « OUT » (&) - STOMP PD en avant (2)

3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD, genou « IN » (3) - TAP talon PG légèrement en avant, pointe PG légèrement « OUT » (&) - STOMP PG en avant (4)

5-6 *JAZZ BOX CROSS D ¼ de tour à D*: CROSS PD par-dessus PG (5) - pas PG arrière (6) ...

7-8 ... ¼ de tour à D ... pas PD côté D **3H** (7) - CROSS PG devant PD (8)

## 17-24 SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK/KICK, R SHUFFLE

1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)

3&4 *TRIPLE STEP G latéral*: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)

5-6 ROCK STEP PD arrière avec KICK PG avant (5) - revenir sur PG avant (6)

7&8 *TRIPLE STEP D avant*: pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

## 25-32 STEP ¼ CROSS, SIDE/SLIDE, TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL, STOMP STOMP

1&2 *STEP ¼ CROSS*: pas PG avant (1) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD côté D (&)* - CROSS PG devant PD **6H** (2)

3-4 Grand pas PD côté D avec SLIDE PG vers PD (3) - pas PG à côté du PD (4)

5&6& *HEEL SWITCHES*: TAP talon PD avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG avant (6) - pas PG à côté du PD (&)

7&8 TAP talon PD avant (7) - STOMP PD à côté du PG (&) - STOMP talon PG à côté du PD (8)

**FIN : Danser jusqu'au compte 19& du 9<sup>ème</sup> mur puis 1/4 de tour à G ... grand pas PG côté G pour terminer face à 12H.**

**Note de la chorégraphe : « Merci à Jane Henrick pour m'avoir suggéré cette musique. »**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2022

<https://youtu.be/X6idP4NgZPA>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.