



LIVE WITHOUT YOU

Chorégraphes: Heather Barton & Jose Miguel Belloque Vane Hollande Octobre 2020

Niveau: Avancé

Descriptif: Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - 2 RESTARTS

Musique: How Am I Supposed to Live Without You Michael Bolton **Introduction:** 16 temps

1-8 BASIC, ¼ SWEEP, CROSS ¾ TURN, STEP ½ PIVOT STEP, RUN RUN

1-2& **BASIC NC à D:** pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)

3 ¼ de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant 9H (3)

4&5 CROSS PD devant PD (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 12H (&) - ½ tour à D ... pas PD avant 6H (5)

6&7 **STEP TURN STEP:** pas PG avant (6) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 12H** (&) - pas PG avant (7)

8& **2 pas avant:** pas PD avant (8) - pas PG avant (&)

9-17 ROCK, ¼ SIDE, CROSS, ¾ TURN, ROCK ½ TURN, FULL SPIRAL, FULL TURN, SWEEP

1-2& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 3H (&)

3-4& CROSS PG devant PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 12H (4) - ½ tour à G ... pas PG avant 6H (&)

5-6& **MAMBO D ½ tour:** ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - ½ tour à D ... pas PD avant 12H (&)

Bras

5-6-7 Lever le bras D devant soi de la taille jusqu'à la hauteur de l'épaule (5) (6) - Tirer main D vers épaule D (7)

7 Pas PG avant ... **SPIRALE tour complet à D** (7)

8& Pas PD avant (8) - ½ tour à D ... pas PG arrière 6H (&)

1 ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'avant en arrière 12H (1)

Option sans tourner

7 Pas PG avant (7)

8& **2 pas avant:** pas PD avant (8) - pas PG avant (&)

1 Pas PD avant avec SWEEP PG d'avant en arrière (1)

18-25 WEAVE SWEEP, BEHIND ¾ TURN, WALK, WALK, WALK, ROCK

2&3 **WEAVE à D:** CROSS PG devant PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (3)

4&5 Pas PD derrière PG (4) - 3/8 de tour à G ... pas PG avant 7H30 (&) - pas PD avant (5)

6-7 **2 pas avant:** pas PG avant (6) - pas PD avant (7)

Bras

5-6-7 Lever le bras D devant soi de la taille jusqu'à la hauteur de l'épaule (5) (6) - Tirer main D vers épaule D (7)

8&1 **MAMBO G avant:** ROCK STEP PG avant (8) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (1)

25-32 BACK, ROCK RECOVER FORWARD, STEP ½ TURN, ½ SWEEP, BACK SWEEP, BACK SWEEP, BEHIND SIDE

2&3 **MAMBO D arrière:** ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (&) - pas PD avant (3)

4& **STEP TURN:** pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 1H30** (&)

5 ½ tour à D ... pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière 7H30 (5)

6 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)

7 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7)

8& Pas PD arrière (8) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 6H (&)

33-40 CROSS ROCK, WEAVE, CROSS ROCK, JAZZ BOX CROSS

1-2& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD côté D (&)

3&4& **WEAVE à D:** CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&)

Restart et changement de pas ici pendant le 5^{ème} mur

3&4& **WEAVE à D:** CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)

5-6& CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (6) - pas PG côté G (&)

7&8& **JAZZ BOX CROSS D:** CROSS PD devant PG (7) - pas PG arrière (&) - pas PD côté D (8) - CROSS PG devant PD (&)

41-48 BASIC, ½ HINGE TURN, CROSS, SWAYS, ¼ STEP, FULL TURN

1-2& **BASIC NC à D:** pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)

3-4& Pas PG côté G (3) - **HINGE ½ tour à D** ... pas PD côté D 12H (4) - CROSS PG devant PD (&)

Restart ici pendant le 2^{ème} mur

5-6& Pas PD côté D ... SWAY à D (5) - SWAY à G (6) - SWAY à D (&)

7-8& ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H (7) - ½ tour à G ... pas PD arrière 3H (8) - ½ tour à G ... pas PG avant 9H (&)

Option sans tourner

7-8& ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H (7) - 2 pas avant: pas PD avant (8) - pas PG avant (&)

1-2& ¼ de tour à G et reprendre la danse au début, face à 6H ... **BASIC NC à D** ...

Restart pendant le 2^{ème} mur (après le compte 44) et pendant le 5^{ème} mur (après le compte 36).

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2020

<https://youtu.be/BfPRoRtQhZ0> Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.