



# COLORFUL

**Chorégraphe :** Guillaume Richard France [cowboy\\_gs@hotmail.fr](mailto:cowboy_gs@hotmail.fr) Octobre 2019

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 2 TAG/RESTARTS

**Musique :** Colorful Jukebox The Ghost (Breakthrough, musique inspirée du film the motion picture)

**Introduction:** 48 temps

## 1-8 STEP, HOLD, ROCK BACK, STEP, HOLD, ROCK BACK

- 1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)  
3-4 CROSS ROCK PG derrière PD (3) - revenir sur PD avant (4)  
5-6 Pas PG côté G (5) - **HOLD** (6)  
7-8 CROSS ROCK PD derrière PG (7) - revenir sur PG avant (8)

## 9-16 GRAPEVINE, STEP ¼ TURN, STEP, SCUFF

- 1-2 **WEAVE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) ...  
3-4 ... pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 ... pas PD côté D (5) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (6)  
7-8 Pas PD avant (7) - SCUFF PG avant (8)

## 17-24 STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN

- 1-2 Pas PG avant (1) - **HOLD** (2)  
3-4 **STEP TURN** : pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur PG avant* **3H** (4)  
5-6 Pas PD avant (5) - **HOLD** (6)  
7-8 ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (7) - ½ tour à D ... pas PD avant **3H** (8)

## 25-32 STEP SCUFF X2, OUT ON HEELS, IN, TOUCH

- 1-2 Pas PG avant (1) - SCUFF PD avant (2)  
3-4 Pas PD avant (3) - SCUFF PG avant (4)  
5-6 Pas talon PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" (*pieds APART*) (5) - pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (6)  
7-8 Ramener PG en arrière (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

## 33-40 STEP FLICK X2, – VINE WITH ¼ TURN, KICK

- 1-2 Pas PD côté D (1) - FLICK PG derrière jambe D (2)  
3-4 Pas PG côté G (3) - FLICK PD derrière jambe G (4)  
5-6-7 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **6H** (7)  
8 KICK PG avant (8)

## 41-48 STEP KICK X2, COASTER STEP, STEP

- 1-2 Pas PG arrière (1) - KICK PD avant (2)  
3-4 Pas PD arrière (3) - KICK PG avant (4)  
5-6-7 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG avant (7)  
8 Pas PD avant (8)

## 49-56 ¼ TURN STEP, TOUCH, STEP, KICK, VINE WITH ¼ TURN, HITCH

- 1-2 ¼ de tour à D ... pas PG côté G **9H** (1) - TOUCH PD à côté du PG (2)  
3-4 Pas PD sur côté D (3) - KICK PG sur diagonale avant G (4)  
5-6 CROSS PG derrière PD (5) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **12H** (6)  
7-8 Pas PG avant (7) - HITCH genou D (8)

## 57-64 STEP BWD, TOUCH, STEP FWD, TOUCH, CROSS, ¼ TURN STEP X2, CROSS

- 1-2 Pas PD arrière (1) - POINTE PG côté G (2)  
3-4 Pas PG avant (3) - POINTE PD côté D (4)  
5-6 CROSS PD devant PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (6)  
7-8 ¼ de tour à D ... pas PD côté **6H** (7) - CROSS PG devant PD (8)

*Tag / Restart : pendant les murs 3 (restart face à 12H) et 6 (restart face à 12H), faire les 28 premiers comptes de la danse et remplacer les comptes 29 à 32 par ce qui suit, puis reprendre la danse au début.*

## 29-32 JAZZ BOX WITH ¼ TURN L

- CROSS PG devant PD (29) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière (30)  
Pas PG côté G (31) - TOUCH PD à côté du PG (32)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2020

<https://youtu.be/9m4KKwAHYTY> Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*