



TE VAS



Chorégraphes : Kate Sala Angleterre – Rob Fowler Espagne Juin 2019

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Style : Bachata

Musique : Te Vas (DJ UNIC Edit) 3:24 mins..

Introduction: 32 temps

1-8 GRAPEVINE R, TOUCH L, STEP L, TOUCH R, STEP R, TOUCH L.

1-2-3 **VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4-5-6 TOUCH PG légèrement côté G (4) - pas PG légèrement côté G (5) - TOUCH PD légèrement côté D (6)

7-8 Pas PD légèrement côté D (7) - TOUCH PG légèrement côté G (8)

STYLE: les "TOUCHES" sur le côté peuvent être dansés avec un "HIP LIFT" (relever la hanche) pour respecter le style "bachata" de la musique.

9-16 GRAPEVINE L WITH 1/4 TURN L, SCUFF, ROCKING CHAIR.

1-2-3 **TURNING VINE à G** : pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - 1/4 de tour G ... pas PG avant **9H** (3)

4 SCUFF PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKING**

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] **CHAIR**

17-24 STEP FWD, POINT L, STEP BACK, POINT R, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER.

1-2 Pas PD avant (1) - POINTE PG côté G (2)

3-4 Pas PG arrière (3) - POINTE PD côté D (4)

5-6 CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (6)

7-8 CROSS ROCK PD devant PG (7) - revenir sur PG arrière (8)

25-32 STEP R, HOLD, COASTER STEP, WALK FWD R, L, HITCH.

1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)

3-4-5 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (4) - pas PG avant (5)

6-7-8 **2 pas avant** : pas PD avant (6) - pas PG avant (7) - HITCH genou D (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juin 2019

<https://youtu.be/QaGsfoysGIQ>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.