

ABSOLUTELY



Chorégraphe: Niels Poulsen Danemark nielsbp@gmail.com Avril 2019

Niveau : Débutant

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique: Absolutely Everybody Pepper (ou Vanessa Amorosi). BPM 123 Durée: 3.45. Itunes Etc

Introduction: 32 temps. App. 32 secs. Départ appui PG.



1-8 R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, L CROSS SHUFFLE

- 1 2 ROCK STEP latéral D côté D (1) revenir sur PG côté G (2)
- 3&4 CROSS TRIPLE D vers G: CROSS PD devant PG (3) petit pas PG côté G (&) CROSS PD devant PG (4)
- 5 6 ROCK STEP latéral G côté G (5) revenir sur PD côté D (6)
- 7&8 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (7) petit pas PD côté D (&) CROSS PG devant PD (8)

9-16 VINE 1/4 R, STEP TURN STEP, R SHUFFLE FWD

- 1 3 TURNING VINE à D: pas PD côté D (1) CROSS PG derrière PD (2) 1/4 de tour à D ... pas PD avant 3H (3)
- 4 6 STEP TURN STEP: pas PG avant (4) 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 9H (5) pas PG avant (6)
- 7&8 TRIPLE STEP D avant: pas PD avant (7) pas PG derrière PD (&) pas PD avant (8)

17-24 ROCK L FWD, L SHUFFLE BACK, ROCK R BACK, R KICK BALL CHANGE

- 1 2 ROCK STEP PG avant (1) revenir sur PD arrière (2)
- 3&4 TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (3) pas PD à côté du PG (&) pas PG arrière (4)
- 5 6 ROCK STEP PD arrière (5) revenir sur PG avant (6)
- 7&8 KICK BALL STEP D: KICK PD avant (7) pas BALL PD à côté du PG (&) pas PG avant (8)

25-32 STEP R FWD, HOLD, BALL STEP FWD, HOLD, BALL R JAZZ BOX CROSS

- 1 2 Pas PD avant (1) HOLD (2)
- &3 4 Pas PG à côté du PD (&) pas PD avant (3) HOLD (4)
- & Pas PG à côté du PD (&)
- 5 8 JAZZ BOX CROSS D: CROSS PD devant PG (5) pas PG arrière (6) pas PD côté D (7) CROSS PG devant PD (8)

FIN: commencer le 13ème mur, face à 12H. Faire les 4 premiers comptes, puis pas PG côté G.

<u>Source</u>: Copperknob. <u>Traduction et mise en page</u>: HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2019 https://youtu.be/T4C1zKf4TPk

Bellegarde-en-Forez 42210 <u>lenid.baroin@wanadoo.fr</u> <u>http://www.happy-dance-together.com/</u>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.