



YADA YADA YADA



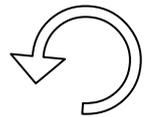
Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Octobre 2018

Niveau : Intermédiaire facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - CHA CHA - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Yada Yada Yada Brandon Lay

Introduction: 16 temps. Départ appui PD.



1-9 STEP LEFT, CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK BEHIND, SIDE ROCK & CROSS.

- 1 2 3 Pas PG côté G (1) - CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (3)
4 & 5 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (4) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (5)
6 7 CROSS ROCK PG derrière PD (6) - revenir sur PD avant (7)
8 & 1 **SIDE ROCK CROSS G**: ROCK STEP latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (1)

10-17 STEP RIGHT, CROSS STEP BEHIND WITH SWEEP, BEHIND & CROSS, SWAY, SWAY, CHASSE 1/4 TURN LEFT.

- 2 3 Pas PD côté D (2) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (3)
4 & 5 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)
6 7 Pas PG côté G ... SWAY des hanches à G (6) - SWAY des hanches à D (7)
8 & 1 **TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G**: pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **9H** (1)

18-25 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, CHASSE 1/2 TURN, STEP BACK, TURN 1/2 RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN STEP.

- 2 3 **STEP TURN** : pas PD avant (2) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (3)
4 & 5 * 1/4 de tour à G ... pas PD côté D **12H** (4) - 1/4 de tour à G ... CROSS PG devant PD **9H** (&) - pas PD arrière (5)
6 7 Pas PG arrière (6) - 1/2 tour à D ... pas PD avant **3H** (7)
8 & 1 **STEP TURN STEP**: pas PG avant (8) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (&) - pas PG avant (1)

26-32 KICK FORWARD, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, CROSS, SIDE TOUCH, CROSS ROCK BEHIND.

- 2 3 KICK PD avant (2) - ROCK PD arrière (3)
4 & 5 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (4) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (5)
6 7 CROSS PD devant PG (6) - POINTE PG côté G (7)
8 & CROSS ROCK PG derrière PD (8) - revenir sur PD avant (&)

***Restart: pendant le 2ème mur. Remplacer le compte 20 par un pas PD avant, face à 12H.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2018

https://youtu.be/wxGz115R_4o

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.