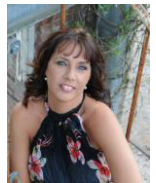




CUBA LIBRE

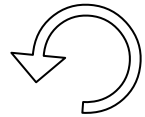


Chorégraphe : Ria Vos Hollande Mai 2018

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 TAG** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Cuba Libre - **Moncho**, Single



Introduction: 16 temps

1-8 SIDE ROCK-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, SHUFFLE ½ L, SHUFFLE ½ L

- 1&2 **SIDE ROCK CROSS D:** ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)
3&4 **SIDE ROCK CROSS G:** ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5&6 **TRIPLE STEP D ½ tour à G:** ¼ de tour à G ... pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **6H** (6)
7&8 **TRIPLE STEP G ½ tour à G:** ¼ de tour à G ... pas PG côté G **3H** (7) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PD avant **12H** (8)

9-16 CROSS ROCK-SIDE, CROSS ROCK-SIDE, HEEL SWITCH, STEP PIVOT ½ TURN L

- 1&2 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (2)
3&4 CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (4)
5& DIG talon PD avant (5) - pas PD à côté du PG (&)
6& DIG talon PG avant (6) - pas PG à côté du PD (&)
7-8 **STEP TURN:** pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (8)

17-24 WALK, WALK, SHUFFLE, ¼ L WALK BACK, WALK BACK, BACK SHUFFLE

- 1-2 **2 pas avant:** pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
3&4 **TRIPLE STEP D avant:** pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 ¼ de tour à D ... **9H 2 pas arrière:** pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)
7&8 **TRIPLE STEP G arrière:** pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

25-32 SIDE, CROSS, SIDE, KICK-BALL-CROSS, BACK, SIDE ROCK, FLICK BEHIND

- 1-2-3 Pas PD côté D (1) - CROSS PD devant PD (2) - pas PD côté D (3)
4&5 **KICK BALL CROSS G:** KICK PG diagonale avant G ↖ (4) - pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (5)
6 Pas PG arrière (6)
7&8 ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (&) - FLICK PD derrière jambe G (8)

Tag: à la fin du 5ème mur (vous serez alors face à 9H).

- 1-4 Faire un cercle complet vers la D en 4 pas marchés: pas PD (1) - pas PG (2) - pas PD (3) - pas PG (4)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2018

<https://youtu.be/pEMKwSCnhPA>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.