



LET THE GOOD TIMES ROLL

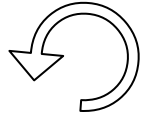


Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane (Hollande), Roy Verdonk (Hollande) Août 2018

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Let The Good Times Roll - **Andreas Varady**



Introduction: 48 temps

1-8 STEP SIDE, HOLD, KNEE POPS (R/L), STEP TOUCHES WITH FINGER CLICKS IN DIAGONALS FORWARD

1-2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)

3-4 KNEE POP G "IN" (plier genou G en direction du genou D) (3) - KNEE POP D "IN" (plier genou D en direction du genou G) (appui PG) (4)

5-6 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) - TOUCH PG à côté du PD + **SNAP** (6)

7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (7) - TOUCH PD à côté du PG + **SNAP** (8)

9-16 VINE R, FULL TURN L WITH TRIPLE L

1-2-3 **VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4 TOUCH PG à côté du PD (4)

5-6 ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H** (6)

7&8 ¼ de tour à G ... **12H TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

17-24 ROCK/RECOVER, TRIPLE R WITH 1/4 TURN R, ROCK/RECOVER, COASTER L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D** : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZBOX

1-2 Pas PD avant (1) - POINTE PG côté G (2)

3-4 Pas PG avant (3) - POINTE PD côté D (4)

5-6-7-8 **JAZZ BOX D** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

33-40 STEP WITH 1/4 TURN L (2X), STEP FORWARD R, KICK L, STEP BACK L, TOUCH TOGETHER

1-2 **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G **12H** (2)

3-4 **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (3) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G **9H** (4)

5-6 Pas PD avant (5) - KICK PG avant (6)

7-8 Pas PG arrière (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

41-48 STEP DIAGONALLY BACK R, HOOK L, STEP FORWARD L, SCUFF R, ROCKING CHAIR

1-2 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (1) - HOOK PG devant jambe D (2)

3-4 Pas PG avant (3) - SCUFF PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKING**

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)] **CHAIR**

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2018

<https://youtu.be/BFjJkvh-qZo>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.