



# THAI OF MY LIFE



**Chorégraphe :** Simon Ward Australia [bellychops@hotmail.com](mailto:bellychops@hotmail.com) Février 2018

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - 1 RESTART (3<sup>ème</sup> mur, après le compte 16).

**Musique :** Think About You Delta Goodrem. Album: Think About You (Single) 3.09secs - iTunes

**Introduction:** La danse commence sur les paroles et se termine sur le compte 16. Danse chorégraphiée tout spécialement pour l'évènement "Live And Let Thai 2018".

- 1-8 WALK R,L, R MAMBO WITH L SWEEP, WEAVE R, STEP R, L TOGETHER TO 10.30, STEP R FWD**  
1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)  
3&4 MAMBO D avant : ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (4)  
5&6 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)  
&7-8 Pas PD côté D (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG à côté du PD 10H30 (7) - pas PD légèrement avant (8)
- 9-16 L FWD, R SHUFFLE CROSS BACK TURNING 1/2 L, 1/4 TURN L, POINT R TOE, 1/4 R, 1/2 R, 1 1/2 TRIPLE TURN SWEEP**  
1 Pas PG avant (1)  
2&3 1/4 de tour à G ... pas PD côté D 7H30 (2) - CROSS PG devant PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière 4H30 (3)  
&4 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 1H30 (&) - POINTE PD côté D (4)  
5-6 1/4 de tour à D ... prendre appui sur PD 4H30 (5) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 10H30 (6)  
7&8 1/2 tour à D ... pas PD avant 4H30 (7) - 1/2 tour à D ... pas PG à côté du PD 10H30 (&) - 1/2 tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant 4H30 (8) \* Restart ici pendant le 3<sup>ème</sup> mur (voir cadre ci-dessous pour modification de pas).
- 17-24 CROSS L, R SIDE 3.00, L VAUDEVILLE, L BESIDE R, CROSS R, TRIPLE STEP L BACK TURN 1/8 R, R SIDE 6.00**  
1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D en vous tournant face à 3H (2)  
3&4 Pas PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (4)  
&5 Pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (5) 3H  
6&7 1/8 de tour à D ... 4H30 TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (7)  
8 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 6H (8)
- 25-32 CROSS/STEP L, ROCK R, RECOVER L, CROSS R, L SIDE, R SAILOR, R WEAVE TURNING 1/8 R SWEEP**  
1 CROSS PG devant PD (1)  
2&3 SIDE ROCK CROSS D: ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)  
4 Pas PG côté G (4)  
5&6 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (5) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (6)  
& CROSS PG derrière PD (&)  
7-8 Pas PD côté D (7) - 1/8 de tour à D ... pas PG légèrement avant avec SWEEP PD avant 7H30 (8)
- 33-40 SAMBA 1/4 DIAMOND RIGHT, R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA**  
1&2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG légèrement côté G et arrière en faisant 1/8 de tour à D 9H (&) - pas PD arrière (2)  
3&4 Pas PG derrière PD (3) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 10H30 (&) - pas PG avant (4)  
5&6 CROSS SAMBA D: CROSS PD devant PG et légèrement en avant (5) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (6)  
7&8 CROSS SAMBA G: CROSS PG devant PD (7) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G 10H30 (8)
- 41-48 SAMBA 1/4 DIAMOND RIGHT, CROSS/ROCK R, RECOVER L, 1/4 R, FULL TURN R HITCHING L**  
1&2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G et légèrement arrière en faisant 1/8 de tour à D 12H (&) - pas PD arrière (2)  
3&4 Pas PG derrière PD (3) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 1H30 (&) - pas PG avant (4)  
5-6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6)  
7-8 3/8 de tour à D ... pas PD avant 6H (7) - pas PG avant tour complet à D sur BALL PG avec HITCH genou D 6H (8)

**Restart pendant le 3<sup>ème</sup> mur, après le compte 16. Remplacer les comptes 7&8 par 7-8 (supprimer le compte &).**

- 5-6 1/4 de tour à D ... prendre appui sur PD (5) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière (6)  
7-8 1/2 tour à D ... pas PD avant (7) - vous placer face à 6H ... PG avant avec HITCH genou D (8)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2018  
<https://youtu.be/flfcCwRsZzM>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.