



ONE CHANCE TO DANCE



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Janvier 2018 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice Facile

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : One Chance To Dance Naughty Boy feat. Joe Jonas - 3:24 mins.

Introduction: 8 temps. Démarrer sur les paroles.

1-8 SIDE STEP R, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK RECOVER.

1 2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3 4 ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)

5 & 6 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (5) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)

7 8 ROCK STEP latéral G côté G (7) - revenir sur PD côté D (8)

Pendant les comptes 7,8 donner la main aux personnes à côté de vous.

9-16 COASTER STEP, ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN L.

1 & 2 **COASTER STEP G**: pas PG arrière (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)

3 4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4) **ROCKING**

5 6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6) **CHAIR**

Toujours en vous donnant les mains, pendant les comptes 3, 4, lever les mains et les ramener en arrière sur les comptes 5, 6.

7 8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 6H (8)

** Restart ici pendant le 4ème mur.*

17-24 STEP PIVOT 1/4 TURN L, CROSS STEP, TOUCH L, STEP BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FWD.

1 2 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 3H (2)

3 4 Pas PD avant légèrement croisé devant PG (3) - POINTE PG côté G (4)

5 6 Pas PG arrière (5) - TOUCH pointe PD croisée devant PG (6)

Pendant les comptes 5, 6 décrire avec bras G un cercle en avant et au-dessus de la tête, puis SLAP sur la hanche.

7 & 8 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

25-32 STEP PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD, KICK BALL STEP, STEP R, CROSS STEP BEHIND.

1 2 **STEP TURN 1/4 de tour à D**: pas PG avant (1) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D 6H (2)

3 & 4 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5 & 6 **KICK BALL STEP D**: KICK PD avant (5) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

Si vous réalisez la danse en contra, pendant les comptes 5 & 6, prendre les mains des personnes en face de vous, un de chaque côté, et vous pousser en avant en croisant la ligne.

7 8 Pas PD côté D (7) - CROSS PG derrière PD (8) 6H

- Restart pendant le 4^{ème} mur, après les 16 premiers temps. Vous serez alors face à 12H pour reprendre la danse au début.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2018

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.