



LIFE OF THE PARTY

Chorégraphe : Maddison Glover Australie Janvier 2016 madpuggy@hotmail.com <http://www.linedancewithillararra.com/maddy-glover>

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 TAG 1 RESTART

Musique : Think of You Chris Young ft. Cassadee Pope **Introduction:** 24 temps

1-8 WALK, WALK, SIDE ROCK/ REPLACE, CROSS, ¾ REVERSE TURN, ¼ SIDE SHUFFLE

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

&3-4 *SIDE ROCK CROSS D:* ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (3) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 3H (5) - ½ tour à D ... pas PD avant 9H (6)

7&8 ¼ de tour à D ... 12H TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

9-16 BACK ROCK/REPLACE, DIAGONAL WALK, WALK, CROSS SAMBA (SQUARE UP), CROSS, SIDE

1-2 ROCK STEP PD arrière (*épaules orientées sur la diagonale D*) (1) - revenir sur PG avant (2)

3-4 1/8 de tour à D ... pas PD avant 1H30 (3) - pas PG avant (4)

5&6-7-8 1/8 de tour à D ... CROSS PD devant PG 3H (5) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (6) - CROSS PG devant PD (7) - pas PD côté D (8)

17-24 BACK ROCK/ REPLACE, ¼ FWD, HOLD, TOGETHER, FWD, ¼ SIDE, 1/8 TURNING COASTER

1-2-3-4 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (3) - HOLD (4)

&5-6 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D 9H (6)

7&8 1/8 de tour à G avec SWEEP PG sens inverse des aiguilles d'une montre COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant 7H30 (8)

25-32 WALK, WALK, ¼ BACK LOCK SHUFFLE, FULL TURN TRAVELLING BACK, 1/8 TURNING COASTER-CROSS

1-2 *Toujours sur la diagonale avant 2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant 7H30 (2)

3&4 *STEP LOCK STEP D arrière en faisant graduellement ¼ de tour à G :* pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière 4H30 (4)

5-6 ½ tour à G ... pas PG avant 10H30 (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière 4H30 (6)

7&8 COASTER CROSS G: 1/8 de tour à G ... reculer PG (7) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD 3H (8)

33-40 SIDE, TOUCH TOGETHER, KICK-BALL CROSS, ROLL KNEE IN, ROLL KNEE OUT TURNING ¼ L, LOCK SHUFFLE FWD

1-2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3&4 *KICK BALL CROSS G:* KICK PG diagonale avant G ↖ (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4)

5 TOUCH pointe PG légèrement côté G et ouverture du talon G « OUT » tout en pliant le genou G vers le genou D (5)

6 ¼ de tour à G en faisant un KNEE POP genou G avant (*talon PG relevé, appui arrière sur PD*) 12H (6)

7&8 *STEP LOCK STEP G avant :* pas PG avant (7) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (8)

** Restart: pendant le 3ème mur, lequel commence face à 6H. Restart après le compte 40, face à 6H.

41-48 ROCK FWD/ REPLACE, LOCK SHUFFLE BACK, ¾ BACK, LOCK SHUFFLE BACK

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 *STEP LOCK STEP D arrière :* pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (4)

5-6 ½ tour à G ... pas PG avant (5) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D 3H (6)

7&8 *STEP LOCK STEP G arrière :* pas PG arrière (7) - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) (&) - pas PG arrière (8)

49-56 BACK ROCK/REPLACE, LARGE STEP FWD, HOLD, TOGETHER, FWD, STEP ¼ PIVOT, CROSS

1-2-3-4 ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG arrière (2) - grand pas PD avant (3) - HOLD (4)

&5 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)

6-7-8 *STEP ¼ CROSS:* pas PG avant (6) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD côté D (7) - CROSS PG devant PD 6H (8)

57-64 2X COASTER CROSS TRAVELLING BACK ON DIAGONALS, BACK, ½ FWD, STEP ½ PIVOT

1&2 *COASTER CROSS D :* reculer BALL PD sur diagonale arrière D ↘ (1) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (*épaules face à la diagonale G*) (2)

3&4 *COASTER CROSS G:* reculer BALL PG sur diagonale arrière G ↙ (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (*épaules face à la diagonale D*) (4)

5-6 Pas PD arrière (5) - ½ tour à G ... pas PG avant 12H (6)

7-8 *STEP TURN :* pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) 6H

* TAG: à la fin du 1er mur, vous terminez face à 6H. Ajouter les 4 temps suivants pour finir face à 12H et reprendre la danse au début.

1&2 KICK PD avant (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pointe PG côté G (*SNAP de chaque côté à la hauteur des hanches*) (2)

3&4 *SAILOR STEP G ½ tour à G :* CROSS PG derrière PD en faisant ¼ de tour à G 3H (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (4)

** RESTART: pendant le 3ème mur, lequel commence face à 6H. Restart après le compte 40, face à 6H.

Note de la chorégraphe: « Je suis consciente du fait qu'il pourrait il y avoir 2 restarts en plus. Cependant, ne pas les faire n'interfère pas sur le rythme et le timing de la danse. »

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2016 <https://youtu.be/JwJfTQbrFcA>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.