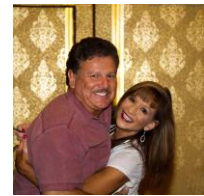




BLESSED



Chorégraphes : Jackie Miranda Bonanzab@aol.com - www.djdancing.com Juin 2016

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - 1 TAG

Musique : Blessed Elton John

Introduction: 32 temps

1-8 SIDE STEP ROCK BEHIND RECOVER, DIAGONAL SHUFFLE, CROSS ROCK RECOVER SIDE SHUFFLE ¼ TURN

1-3 Pas PD côté D (1) - CROSS ROCK PG derrière PD (2) - revenir sur PD avant (3)

4&5 **TRIPLE STEP G sur diagonale avant G** : pas PG avant ↖ (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant ↖ (5)

6-7 CROSS ROCK PD devant PG (6) - revenir sur PG arrière (7)

8&1 **TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D**: pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (1)

9-16 STEP FWD ¼ TURN CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN CROSS STEP

2-3 **STEP TURN 1/4 de tour à D**: pas PG avant (2) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG .. prendre appui sur D côté D **6H** (3)

4&5 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (4) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5)

6-8 ¼ de tour à G ... pas PD arrière **3H** (6) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **12H** (7) - CROSS PD devant PG (8)

17-24 DIAGONAL ROCK RECOVER BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK RECOVER BEHIND SIDE STEP FWD

1-2 ROCK STEP PG sur diagonale avant G ↖ (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (*en vous orientant face à la diagonale D*) (4)

5-6 ROCK STEP PD sur diagonale avant D ↗ (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - pas PD avant (8)

25-32 ROCK FWD RECOVER, ROCK SIDE RECOVER, ROCK BACK, ¾ TURN

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3-4 ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4)

5-6 ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (*PREP*) (6)

7-8 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (7) - ½ tour à D ... pas PD avant **9H** (8)

33-40 ROCK FWD RECOVER STEP LOCK BACK, STEP LOCK BACK, ROCK BACK RECOVER FWD

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 **STEP LOCK STEP G arrière** : pas PG arrière (3) - LOCK PD devant PG (*PD à G du PG*) (&) - pas PG arrière (4)

5&6 **STEP LOCK STEP D arrière** : pas PD arrière (5) - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD arrière (6)

7-8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

41-48 STEP FWD SWEEP ¼ TURN, STEP SWEEP FWD, CROSS, STEP BACK, LONG SIDE STEP SLIDE, FLICK

1-2 Pas PG avant (1) - SWEEP PD d'arrière en avant en faisant ¼ de tour à G **6H** (2)

3-4 CROSS PD devant PG (3) - SWEEP PD d'arrière en avant (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD arrière (6)

7-8 Grand pas PG côté G (7) - FLICK PD derrière PG (8)

TAG de 4 temps à la fin du 3^{ème} mur, soit la seconde fois où vous vous retrouverez face à 6H.

1-4 SWAY à D (1) - **HOLD** (2) - SWAY à D (3) - **HOLD** (4)

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2017

<https://youtu.be/RW7uWbkvHBM>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.