



SORRY



Chorégraphes : Wil Bos & Sebastiaan Holtland Hollande Novembre 2015

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - TAG : 8 temps

Musique : Sorry Justin Bieber (album: Purpose) BPM 100

Introduction: 16 temps . Départ appui sur PD.

1-8 ROCK FWD RECOVER, ¼ L SIDE, CROSS, HOLD, VOLTA ¾ R ARCH

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

&3-4 ¼ de tour à G ... pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3) - HOLD (4) 9H

&5&6 Petit pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à D ... CROSS PD devant PG 10H30 (5) - petit pas PG côté G (&) - 1/4 de tour à D ... CROSS PD devant PG (6) 1H30

&7&8 Petit pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à D ... CROSS PD devant PG 3H (7) - petit pas PG côté G (&) - 1/4 de tour à D ... CROSS PD devant PG (8) 6H

9-16 BASIC SAMBA FWD, ¼ L BASIC SAMBA BACK, PROMENADE SAMBA WALK X2

1&2 1/4 de tour à G ... pas PG avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (2) 3H

3&4 1/4 de tour à G ... pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD à côté du PG (4) 12H

5&6 Pas PG avant (5) - ROCK STEP PD arrière (&) - revenir sur PG avant (6)

7&8 Pas PD avant (7) - ROCK STEP PG arrière (&) - revenir sur PD avant (8)

17-24 PIVOT ½ R, FULL TRIPLE L, BOTA FOGO, OUT OUT

1-2 STEP TURN : pas PG avant (1) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (2) 6H

3&4 ½ tour à G ... pas PG sur place (3) - pas PD à côté du PG (&) - ½ tour à G ... pas PG sur place (4) 6H

5&6 CROSS PD devant PG (5) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (6)

7-8 Pas PG côté G « OUT » (7) - pas PD côté D « OUT » (8)

25-32 SAMBA DIAMOND FULL TURN L

1&2& CROSS PG devant PD (1) - 1/8 de tour à G ... pas PD diagonale arrière D ↘ (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G (2) - HITCH genou D (&) 3H

3&4 CROSS PD derrière PG (3) - 1/8 de tour à G ... pas PG diagonale avant G ↖ (&) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D (4) 12H

5&6& CROSS PG devant PD (5) - 1/8 de tour à G ... pas PD diagonale arrière D ↘ (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G ↘ (6) - HITCH genou D (&) 9H

7&8 CROSS PD derrière PG (7) - 1/8 de tour à G ... pas PG diagonale avant G ↖ (&) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D (8) 6H

TAG: après le 4ème mur (face à 12H).

1-8 WHISK, WHISK ¼ L, WALK ARCH ¾ L

1&2 Pas PG côté G (1) - ROCK STEP PD arrière (&) - revenir sur PG avant (2)

3&4 ¼ de tour à G ... pas PD côté D (3) - ROCK STEP PG arrière (&) - revenir sur PD avant (4) 9H

5-8 4 pas avant en faisant un arc de cercle ¾ de tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG avant (5) - 1/4 de tour à G ... pas PD avant (6) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (7) - pas PD avant (8) 12H

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.