



# FALL IN LOVE



**Chorégraphe :** Pat Stott Angleterre Novembre 2013

**Niveau :** Débutant

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 Tag - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** Never Gonna Fall In Love Tim Redmond Ft Rick Guard



**Introduction:** 16 temps

## 1-8 SIDE, CROSS, SIDE, DIAGONAL KICK (X 2)

- 1-2 Pas PD côté D (1) - CROSS PG devant PD (2)
- 3-4 Pas PD côté D (3) - KICK PG sur diagonale avant G ↖ (4)
- 5-6 Pas PG côté G (5) - CROSS PD devant PG (6)
- 7-8 Pas PG côté G (7) - KICK PD sur diagonale avant D ↗ (8)

## 9-16 WALK FORWARD X 3, 1/2 TURN WITH FLICK, WALK FORWARD X 3, SCUFF

- 1-2-3 3 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)
- 4 1/2 tour à D sur BALL PD ... FLICK PG arrière (4) 6H
- 5-6-7 3 pas avant: pas PG avant (5) - pas PD avant (6) - pas PG avant (7)
- 8 SCUFF PD en avant (8)
- Option 5-8: Pas PG avant (5) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière (6) - 1/2 tour à G ... pas PG avant (7) - SCUFF PD (8)

## 17-24 ROCKING CHAIR WITH LOOK BACK, ROCKING CHAIR

- 1-2 ROCK STEP D avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] ROCKING
- 3-4 ROCK STEP D arrière en regardant en arrière par-dessus l'épaule D(3) - revenir sur PG avant (4) ] CHAIR
- 5-6 ROCK STEP D avant (5) - revenir sur PG arrière (6) ] ROCKING
- 7-8 ROCK STEP D arrière (7) - revenir sur PG avant (8) ] CHAIR

## 25-32 STEP PADDLE X 2 TURNING 1/4 LEFT, JAZZ JUMP FORWARD, HOLD/CLAP, HIP BUMPS

- 1-2 Pas PD avant (1) - 1/8 de tour à G ... prendre appui sur PG (2) 4H30
- 3-4 Pas PD avant (3) - 1/8 de tour à G ... prendre appui sur PG (4) 3H
- Option 1-4: HIP ROLL (rouler les hanches) dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pendant les paddle turns.
- &5 JUMP PD en avant (&) - JUMP PG en avant (5)
- 6 HOLD + CLAP (6)
- 7-8 HIP BUMP à D (7) - HIP BUMP à G (8)

**TAG** à la fin du 8ème mur, vous serez alors face à 12H: reprendre les sections 3 et 4 :

1-16 Reprendre à partir des rocking chairs jusqu'à la fin, puis recommencer au début de la danse.

A la fin de la danse, la musique ralentit. Quand vous dansez les « Rocking Chairs » ralentir pour coller à la musique puis ajouter: CROSS PD devant PG - UNWIND : tourner lentement pour faire face au mur de 12H. Positionnez vos mains en forme de cœur et HOLD ...

Pour le fun, pendant le premier Rocking Chair de la section 3, vous pouvez ne pas regarder derrière vous: à la place, faites un sourire à la personne placée devant vous lorsqu'elle regarde en arrière, dans votre direction.  
Lever les mains à la hauteur des épaules et dire 'Whoop' quand vous faite le 1/2 tour de la section 2.

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2014

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.