



BUDDY'S WALTZ



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Février 2015 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps

Musique : One Sweet Tender Touch Chris Rea

Baby Believe Kristy Lee Cook BPM 126

Danse dédiée au "Buddy's Country Club" Toulouse 2014

1-6 TRAVELING CROSS TWINKLE X 2,

1-3 Pas PG sur diagonale avant D ↗ (1) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (2) 1H30 - petit pas PG sur diagonale avant G ↖ (3) 10H30

4-6 Pas PD sur diagonale avant G ↖ (4) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (5) 10H30 - petit pas PD sur diagonale avant D ↗ (6) 1H30

7-12 WEAVE RIGHT, LONG STEP RIGHT, DRAG.

1-3 *WEAVE à D*: CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2) - CROSS PG derrière PD (3)

4-6 Grand pas PD côté D (4) - DRAG PG vers PD (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)

13-18 TWINKLE 3/4 TURN LEFT, BASIC BACK TWINKLE.

1-3 ¼ de tour à G ... pas PG avant (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière (2) - petit pas PG arrière (3) 3H

4-6 Pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD à côté du PG (6)

19-24 TWINKLE 1/4 LEFT, BASIC BACK TWINKLE.

1-3 Pas PG avant (1) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D (2) - pas PG arrière (3) 12H

4-6 Pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD à côté du PG (6)

25-30 STEP WITH 1/4 TURN LEFT, POINT RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, POINT LEFT.

1-3 Pas PG avant en faisant ¼ de tour à G (1) - POINTE PD côté D (2) - HOLD (3) 9H

4-6 Pas PD sur place en faisant ½ tour à D (4) - POINTE PG côté G (5) - HOLD (6) 3H

31-36 ROLLING VINE LEFT. CROSS TWINKLE.

1-3 ¼ de tour à G ... pas PG sur place (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière (2) - ¼ de tour à G ... PG côté G (3) 3H

4-6 Pas PD sur diagonale avant G ↖ (4) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (5) 1H30 - petit pas PD sur diagonale avant D ↗ (6) 4H30

37-42 BASIC TWINKLE FORWARD TO RIGHT DIAGONAL, BASIC TWINKLE BACK.

1-3 Pas PG sur diagonale avant D ↗ (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG à côté du PG (3) 4H30

4-6 Pas PD arrière (en restant face à 4H30) (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD à côté du PG (6)

43-48 STEP FORWARD, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, SAILOR STEP 1/2 TURN RIGHT.

1-3 Pas PG avant (1) - ½ tour à D ... rester en appui sur PG (2) - RONDE PD côté D (3) 10H30

4-6 1/8 de tour à D ... CROSS PD derrière PG (4) 12H - ¼ de tour à D ... pas PG sur place (5) 3H - ¼ de tour à D ... pas PD sur diagonale avant D ↗ (6) 6H

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.