



BOYS WILL BE BOYS



Chorégraphe : Rachael McEnaney Angleterre Juillet 2012

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique : Boys Will Be Boys Paulina Rubio

BPM 133

Introduction: 16 temps

1-8 WEAVE WITH ¼ TURN L, 3 PADDLE TURNS WITH ¼ TURN, KICK R

- 1 à 4 **WEAVE:** Cross PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD derrière PG (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4) **9H**
5-6 ¼ de tour à G ... POINTE PD côté D (5) - ¼ de tour à G ... POINTE PD côté D (6) **3H**
7-8 ¼ de tour à G ... POINTE PD côté D (7) - KICK PD sur diagonale avant D ↗ (8) **12H**

9-16 R JAZZ BOX CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, STEP R, ¼ PIVOT L

- 1 à 4 **JAZZ BOX CROSS:** CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)
5-6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière (5) - ½ de tour à G ... pas PG avant (6) **3H**
7-8 **STEP TURN ¼ de tour:** pas PD avant (7) - ¼ tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) **12H**

17-24 R CROSS, L SIDE, R SAILOR WITH HEEL TOUCH, L CROSS, R SIDE, L SAILOR WITH HEEL TOUCH

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&4 **SAILOR STEP D modifié:** CROSS PD derrière PG (3) - pas PG à côté du PD (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4)
&5-6 Pas sur place PD (&) - CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D
7&8 **SAILOR STEP G modifié:** CROSS PG derrière PD (7) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (8)

25-32 L BALL, R CROSS, ¼ TURN R x2, TOUCH L, 1 ¼ TURN TO L (rolling vine)

- &1-2 Pas sur place sur BALL PG (&) - CROSS PD devant PG (1) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (2) **3H**
3-4 ¼ de tour à D ... pas PD côté D (3) - POINTE PG côté G (4) **6H**
5-6 ¼ de tour à G ... pas PG avant (5) - ½ de tour à G ... pas PD arrière (6) **9H**
7-8 ½ de tour à G ... pas PG avant (7) - pas PD avant (8) **3H**
Option + facile pour 5à8: pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

33-40 DOROTHY STEPS x3, R FWD ROCK

- 1-2& **WIZZARD STEPS G diagonale avant G:** pas PG avant ↖ (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG légèrement avant ↖ (&)
3-4& **WIZZARD STEPS D diagonale avant D:** pas PD avant ↗ (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (4) - pas PD légèrement avant ↗ (&)
5-6& **WIZZARD STEPS G diagonale avant G:** pas PG avant ↖ (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG légèrement avant ↖ (&)
7-8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8)

41-48 R COASTER STEP, ROCK FWD L, 2 WALKS BACK L R, L COASTER STEP

- 1&2 **COASTER STEP D:** reculer BALL PD (1) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)
3-4 ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (4)
5-6 **2 pas arrière:** pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)
7&8 **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

49-56 SYNCOPATED HEEL GRINDS, R HEEL GRIND with ¼ TURN R, R SAILOR STEP

- 1-2 Pas PD avant sur le talon (appui talon PD, pointe « IN ») ... GRIND talon D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D (« OUT ») (1) - revenir sur PG arrière (2)
& Pas PD à côté du PG (&)
3-4 Pas PG avant sur le talon (appui talon PD, pointe « IN ») ... GRIND talon G (talon G écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PG de D à G (« OUT ») (3) - revenir sur PD arrière (4)
& pas PG à côté du PD
5-6 Pas PD avant sur le talon (appui talon PD, pointe « IN ») ... GRIND talon D (talon D écrasant le sol) en faisant pivoter pointe PD de G à D avec ¼ de tour à D (« OUT ») (5) - revenir sur PG arrière (6) **6H**
7&8 **SAILOR STEP D:** CROSS PD derrière PG (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

57-64 L CROSS, R SIDE, L BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE R, HOLD, CLOSE L, R SIDE ROCK

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3&4 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5-6 Pas PD côté D (5) - **HOLD** (6)
&7-8 Pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.