



BITTERSWEET MEMORY



Chorégraphe : Ria Vos Hollande Novembre 2010

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Clouds David Nail NC BPM 76

Introduction: 16 temps

1-8 BASIC R, ¼ TURN L, STEP ¾ TURN L, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS

1-2& Grand pas PD côté D - ROCK STEP G arrière (*légèrement derrière PD*) - revenir sur PD devant

3 ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H

4&5 Pas PD avant - ¾ de tour PIVOT à G ... appui PG - pas PD côté D 12H

6& CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

7& CROSS ROCK STEP G devant PD - revenir sur PD derrière

8& Pas PG côté G - CROSS PD devant PG

9-16 BASIC L, ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP, FULL TURN L, ROCK FWD, RUN BACK X2

1-2& Grand pas PG côté G - ROCK STEP D arrière (*légèrement derrière PG*) - revenir sur PG devant

3 ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H

4&5 STEP TURN STEP: pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD - pas PG avant 9H

6& ½ tour à G ... pas PD arrière - ½ tour à G ... pas PG avant

Option: 2 petits pas courus avant: pas PD avant - pas PG avant

7& ROCK STEP D avant - revenir sur PG arrière

8& 2 petits pas courus arrière: pas PD arrière - pas PG arrière

Option: ½ tour à D ... pas PD avant - ½ tour à D ... pas PG arrière

17-24 ROCK BACK, ¼ L WEAVE, PRISSY WALKS, CROSS ROCK, SCISSOR CROSS

1-2 ROCK STEP D arrière (*ouverture du corps côté D*) - revenir sur PG devant

&3 ¼ de tour à G ... WEAVE à D syncopé: pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ... 6H

&4 ... pas PD côté D - CROSS PG devant PD (*petit HITCH genou D*)

5-6 PRISSY WALK: léger CROSS PD devant PG - léger CROSS PG devant PD

7& CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG derrière

8&1 SCISSOR STEP D: pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

25-32 ¼ TURN R COASTER CROSS, FULL TURN L, SWAY SWAY, FULL TURN R, CROSS

2&3 ¼ de tour à D ... COASTER CROSS: pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD 9H

4& ¼ de tour à G ... pas PD arrière - ½ tour à G ... pas PG avant 12H

5-6 ¼ de tour à G ... pas PD côté D avec SWAY à D → - SWAY à G ← 9H

7& ¼ de tour à D ... pas PD avant - ½ de tour à D ... pas PG arrière 6H

8& ¼ de tour à D ... pas PD côté D - CROSS PG devant PD 9H

Option facile: temps 4&5 et/ou 7&8

4&5 VINE à D syncopé: pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D (*avec SWAY à D →*)

7&8& WEAVE à D syncopé: pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

TAG après le 3^{ème} mur, face à 3H

1-4 BASIC RIGHT, BASIC LEFT

1-2& Grand pas PD côté D - ROCK STEP G arrière (*légèrement derrière PD*) - revenir sur PD devant

3-4& Grand pas PG côté G - ROCK STEP D arrière (*légèrement derrière PG*) - revenir sur PG devant

FIN: Reprendre la danse jusqu'au 9ème temps, puis CROSS PD derrière PG - UNWIND (*dérouler*) ¾ de tour à D pour finir face à 12H

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer