



# SOME KIND OF HEAVEN



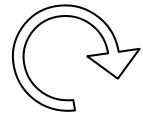
**Chorégraphe :** Kate Sala Angleterre Octobre 2015 <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** Some Kind of Heaven Hurts

**Introduction:** 32 temps



## 1-8 KICK ACROSS, KICK OUT, COASTER STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP.

- 1-2 KICK bas PD croisé devant PG (1) - KICK bas PD sur diagonale avant D ↗ (2)  
3&4 COASTER STEP D: reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7&8 COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 9-16 WALK X 2, SHUFFLE, STEP PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE.

- 1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)  
3&4 TRIPLE STEP D avant: pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5-6 STEP TURN 1/4 de tour à D: pas PG avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D (6) 3H  
7&8 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 17-24 MODIFIED WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER.

- 1 Pas PD côté D (1)  
2&3 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3)  
4 Pas PD côté D (4)  
5&6 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)  
7-8 ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

## 25-32 AND STEP LEFT, HOLD/CLAP, & STEP LEFT, TOUCH IN, TURN 1/4 RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP.

- &1-2 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (1) - HOLD + CLAP (2)  
&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)  
5 1/4 de tour à D ... pas PD avant (5) 6H  
6-7-8 STEP TURN STEP: pas PG avant (6) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (7) - pas PG avant (8) 12H \* 1er Restart ici pendant le 1er mur.

## 33-40 STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, TOUCH LEFT, CROSS STEP, KICK BALL CROSS.

- 1-2 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G (2) 9H  
3&4 CROSS TRIPLE D vers G: CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5-6 POINTE PG côté G (5) - CROSS PG devant PD (6)  
7&8 KICK BALL CROSS D: KICK PD diagonale avant D ↗ (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 41-48 SIDE ROCK RIGHT, RECOVER, SAILOR STEP 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT.

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)  
3&4 SAILOR STEP D 1/2 tour à D: CROSS PD derrière PG (3) - 1/4 de tour à D ... pas PG sur place 12H (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (4) 3H  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) 9H \*\* 2ème Restart ici pendant le 2ème mur.

## 49-56 STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK BACK, RECOVER, HEEL SWITCHES X 2.

- 1-2 STEP TURN: pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (2) 3H  
3&4 TRIPLE STEP D 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD arrière (4) 9H  
5-6 ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6)  
7&8& HEEL SWITCHES: DIG (taper avec insistance) talon PG en avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - DIG (taper avec insistance) talon PD en avant (8) - pas PD à côté du PG (&)

## 57-64 LONG STEP FORWARD, SCUFF. JAZZBOX, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT.

- 1-2 Grand pas PG avant (1) - SCUFF PD avant (2)  
3-6 JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (3) - pas PG arrière (4) - pas PD côté D (5) - pas PG avant (6)  
7-8 STEP TURN: pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) 3H

**Restart 1 après 32 temps du 1er mur. Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.**

**Restart 2 après 48 temps du 2ème mur. Vous serez face à 9H pour reprendre la danse au début.**

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2015  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.