



SHOTGUN MAMBO

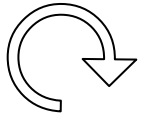


Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Juin 2014 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - 1 restart - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Me & My Broken Heart Rixton



Introduction: 16 temps

1-8 MAMBO R, MAMBO L, FORWARD LOCK STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN STEP.

- 1&2 ROCK STEP PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (2)
3&4 ROCK STEP PG côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (4)
5&6 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (6)
7&8 **STEP TURN STEP**: pas PG avant (7) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (&) - pas PG avant (8) **6H**

9-16 RUMBA BOX, COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP.

- 1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)
3&4 Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)
5&6 **COASTER STEP D**: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (7) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (8)

17-24 STEP PIVOT 1/4 TURN L CROSS, CHASSE L, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, KICK, WEAVE L.

- 1&2 **STEP 1/4 CROSS** : pas PD avant (1) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** (2) - CROSS PD devant PG (3) **3H**
3&4 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)
5&6 TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D (5) - TOUCH PG à côté du PD (&)
6& Pas PG côté G (6) - petit KICK PD sur diagonale avant D (&)
7&8 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

25-32 L, TOGETHER, BACK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, SIDE, CROSS, SIDE, KICK, COASTER STEP.

- 1&2 Pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (2)
3&4 Pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (&) - pas PD côté D (4) - petit KICK PG sur diagonale avant G (&)
5&6 Pas PG côté G (5) - CROSS PD devant PG (&) - pas PG côté G (6) - petit KICK PD sur diagonale avant D (&)
7&8 **COASTER STEP D**: reculer BALL PD (7) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

33-40 MAMBO STEP, HITCH (CLAP), 1/2 TURN, HITCH (CLAP), 1/2 TURN, COASTER CROSS, TAP OUT, IN, STEP L.

- 1&2 **MAMBO G avant**: ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (2)
&3 1/2 tour à D ... HITCH genou D + CLAP (&) - pas PD avant (3) **9H**
&4 1/2 tour à D ... HITCH genou G + CLAP (&) - pas PG arrière (4) * **3H**
5&6 **COASTER CROSS D**: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (6)
7&8 **POINTE PG côté G** (7) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (8)

41-48 CROSS ROCK BEHIND, RECOVER, STEP R, WEAVE R, FULL TURN WALK AROUND.

- 1&2 CROSS ROCK PD derrière PG (1) - revenir sur PG avant (&) - pas PD côté D (2)
3&4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5-8 Tour complet côté D en 4 pas marchés: pas PD (5) - pas PG (6) - pas PD (7) - pas PG (8) **3H**

* **Restart:** pendant le 2ème mur, après 36 temps de danse (vous serez alors face à 6H).

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juin 2014

Bellegarde-en-Forez lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.