



SCARED OF YOU

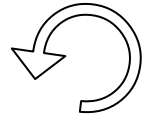


Chorégraphe : Niels Poulsen Danemark Mars 2014 niels@love-to-dance www.love-to-dance.dk

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Sometimes Britney Spears



Note du chorégraphe: « Cette danse est une chorégraphie débutant pour partager la piste de danse avec les danseurs intermédiaires qui exécutent RUNNING SQUARE d'Yvonne Anderson. Je l'ai écrite avec son autorisation. Tous mes remerciements à la ravissante Yvonne. »

Introduction: 16 temps. Départ appui PG.

1-8 SIDE R, TOGETHER L, R CROSS SHUFFLE, ¼ R x2, L CROSS SHUFFLE

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD, légèrement en arrière (2)

3&4 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D (6) **6H**

7&8 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

9-16 SIDE R, TOGETHER L, R CROSS SHUFFLE, VINE L, CHASSE ¼ L

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD, légèrement en arrière (2)

3&4 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 Pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (2 temps de vine) (6)

7&8 **TRIPLE STEP G ¼ de tour à G** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (8) **3H**

17-24 ROCK R FWD, L LOCK STEP BACK, L BACK ROCK, L LOCK STEP FWD

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **STEP LOCK STEP D arrière** : pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (4)
TAG + RESTART ici pendant le 87me mur (voir encadré ci-dessous)

5-6 ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6)

7&8 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (7) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (8)

25-32 STEP ½ L, R LOCK STEP FWD, L ROCK FWD, L COASTER CROSS

1-2 **STEP TURN** : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (2) **9H**

3&4 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 **COASTER CROSS G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

TAG + RESTART :

Il y a un petit tag de 4 temps pendant le 8^{ème} mur (lequel commence à 3H). Faire les 24 premiers temps (vous serez alors face à 6H).

Faire :

CROSS PD devant PG (1) - UNWIND ½ tour à G sur 3 temps (2) (3) (4) (terminer en appui sur PG). Reprendre la danse au début (vous êtes alors face à 12H).

FIN : La musique commence à baisser à la fin du 11^{ème} mur. Terminer le mur (vous êtes alors face à 3H) puis faire :
ROCK STEP latéral D côté D - ¼ de tour à G ... pour être face à 12H.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.