



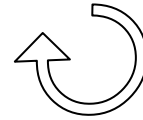
START TO SWAY

Chorégraphe : Sandra Le Brocq Janvier 2006

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Sway The Pussycat Dolls BPM 126



Introduction: 32 temps

1-8 LEFT MAMBO, HOLD, RIGHT MAMBO, HOLD

1-4 ROCK STEP latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D (2) - pas PG à côté du PD (3) - **HOLD** (4)

5-8 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6) - pas PD à côté du PG (7) - **HOLD** (8)

Option: CLAPS sur les temps 4 et 8

9-16 LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT ROCKING CHAIR

1-2 *TOE STRUT G avant* : TOUCH pointe PG avant (1) - *DROP* : abaisser talon G au sol (2)

3-4 *TOE STRUT D avant* : TOUCH pointe PD avant (3) - *DROP* : abaisser talon D au sol (4)

5-6 ROCK STEP G avant (5) - revenir sur PD arrière (6)] **ROCKING**

7-8 ROCK STEP G arrière (7) - revenir sur PD avant (8)] **CHAIR**

17-24 GRAPEVINE LEFT, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH

1-2-3 *VINE à G* : pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (3)

4 TOUCH PD à côté du PG (4)

5-6-7 *VINE à D* : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (7)

8 TOUCH PG à côté du PD (8)

Option: CLICK sur les temps 4 et 8

25-32 SHUFFLE LEFT, ROCK STEP, 1/4 MONTEREY TURN RIGHT

1&2 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (2)

3-4 CROSS ROCK STEP PD derrière PG (3) - revenir sur PG avant (4)

5-8 POINTE PD côté D (5) - **HOLD** (6) - 1/4 de tour à D ... pas PD à côté du PG (7) - **HOLD** (8) **3H**

TAG

A la fin du 8ème mur, vous serez face à 12H. Refaire la dernière section (temps 25 à 32), puis reprendre la danse au début (vous serez alors face à 3H)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juin 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.