



SAY MY NAME

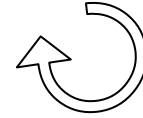


Chorégraphes : Denys & Marie France BEN France Février 2013

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : When You Say My Name The Overtones BPM



Introduction: 32 temps

1-8 TOE STRUT SIDE R, TOE STRUT LEFT CROSS SIDE RIGHT OVER RIGHT, TRIPLE STEP SIDE RIGHT, ROCK STEP BACK LEFT

- 1-2 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH pointe PD côté D (1) - DROP : abaisser talon D au sol (2)
3-4 *CROSS TOE STRUT latéral G* : CROSS pointe PG devant PD (3) - DROP : abaisser talon G au sol (4)
5&6 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6)
7-8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

9-16 TOE STRUT SIDE L, TOE STRUT R CROSS OVER L SIDE L, TRIPLE STEP 1/4 L, R STEP FWD 1/4 TURN L

- 1-2 *TOE STRUT latéral G* : TOUCH pointe PG côté D (1) - DROP : abaisser talon D au sol (2)
3-4 *CROSS TOE STRUT latéral D* : CROSS pointe PD devant PG (3) - DROP : abaisser talon D au sol (4)
5&6 *TRIPLE STEP G 1/4 tour à G* : pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (6) **9H**
7-8 *STEP TURN 1/4 de tour* : pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G (8) 6H**
* RESTART ici, pendant le 5^{ème} mur (vous serez face à 6H pour recommencer la danse)

17-24 R POINT FWD, R POINT SIDE R, R POINT FWD, R POINT SIDE R, R STEP FWD, 1/4 L WITH SWIVELS R, TRAVELLING R TWIST

- 1-2 POINTE PD devant PG (1) - POINTE PD côté D (2)
3-4 POINTE PD devant PG (3) - POINTE PD côté D (4) (avec une légère flexion du genou G)
5-6 *STEP TURN 1/4 de tour modifié* : pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur BALL des 2 pieds et SWIVEL des talons à D (6) 3H**
7-8 Pointes de pieds à D (7) - talons à D (avec déplacement latéral à D) (8)

25-32 R STEP R DIAGONAL FWD, POINT L NEXT TO R WITH CLAP, L STEP BACK, POINT R NEXT TO L WITH CLAP, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP** (2)
3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (3) - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP** (4)
5&6 *TRIPLE STEP D arrière* : pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (6)
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

*** RESTART**

Restart après le compte 16 du 5^{ème} mur (lequel commence à 12H). Vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début.

**** FINAL**

Sur le dernier mur, remplacer les comptes 7&8 par

- 7-8 POINTE PG derrière PD - dérouler 1/2 tour à gauche pour terminer face au mur de 12H.

Source : Fiche des chorégraphes. **Mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2013

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.