



SKIFFLE TIME



Chorégraphe : Darren Bailey Février 2012

Niveau : Novice - Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Mama Don't Allow The Jive Aces BPM 150

Introduction: 2 sec + 24 temps (Démarrer sur le chant)

1-8 FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO R, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO L

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP D ½ tour arrière: ¼ de tour à D ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) 6H

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G ¾ de tour à G : ¼ tour à G ... pas PG côté G (7) - ¼ tour à G ... pas PD à côté du PG (&) - ¼ tour à G ... CROSS PG devant PD (8) 9H

9-16 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ROCK STEP latéral PG côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

7&8 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

17-24 SYNCOPATED ROCKS, SIDE R, SIDE L, FORWARD R, FORWARD L

1-2& ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (2) - pas PD à côté du PG (&)

3-4& ROCK STEP latéral PG côté G (3) - revenir sur PD côté D (4) - pas PG à côté du PD (&)

5-6& ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&)

7-8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8)

25-32 BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ L AND CROSS, SYNCOPATED WEAVER

1-2 2 pas arrière: pas PG arrière (1) - pas PD arrière (2)

3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant en faisant ¼ de tour à G (finir PG croisé devant PD) (4) 6H

&5&6 WEAVER à D syncopée : pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6) ...

&7&8 ... pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

33-40 WEAVER R, ROCK RECOVER x2

1-4 WEAVER à D: pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 ROCK STEP latéral PD côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)

7-8 ROCK STEP latéral PD côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

Pendant les rocks steps, abaisser légèrement les mains au niveau de la taille paume de face, et les balancer légèrement du côté des rocks steps.

41-48 WEAVER L (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER x2

1 à 4 WEAVER à G : CROSS PD derrière PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (4)

5-6 ROCK STEP latéral PD côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)

7-8 ROCK STEP latéral PD côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

Pendant les rocks steps, abaisser légèrement les mains au niveau de la taille paume de face, et les balancer légèrement du côté des rocks steps.

49-56 CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L

1-2 CROSS ROCK STEP PD avant PG (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

57-64 CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH L TOE TO SIDE, STEP FORWARD, ½ TURN L, ½ TURNING SHUFFLE L

1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)

3-4 ¼ de tour D ... pas PD arrière (3) - TOUCH pointe PG côté G (4) 9H

5-6 Pas PG avant (5) - ½ tour à G ... pas PD arrière (6) 3H

7&8 TRIPLE STEP G ½ tour arrière: ¼ de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (8) 9H

Source: Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.