



# SWAN



**Chorégraphe :** Daniel TREPAT NL (Février 2011)

**Niveau :** Intermédiaire facile (Novice)

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 40 temps - SMOOTH

**Musique :** "Swan" Bellamy Brothers & Golä ou "Swan" Golä Nightclub Two Step BPM 64

*Merci à Larissa Ruf et sa grand-mère (Suisse) pour m'avoir fait découvrir cette belle chanson.*

**Introduction:** 18 temps

## 1-8 WEAVING BOX FULL TURN L, STEP FWD WITH SWEEP, CROSS, STEP DIAGONAL

- 1 Pas PD côté D **12H**
- 2& **1/8 de tour à G** ... pas PG arrière - pas PD arrière **10H30**
- 3 **1/8 de tour à G** ... pas PG côté G **9H**
- 4& **1/8 de tour à G** ... pas PD avant - pas PG avant **7H30**
- 5 **1/8 de tour à G** ... pas PD côté D **6H**
- 6& **1/8 de tour à G** ... pas PG arrière - pas PD arrière **4H30**
- 7 **3/8 de tour à G** ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant **12H**
- 8 CROSS PD devant PG
- & Pas PG diagonale arrière G ↙

## 9-16 STEP WITH SWEEP, CROSS, STEP, BASIC LEFT, ¼ TURN R, WALK L & R, ¼ TURN R, BASIC LEFT

- 1 Pas PD diagonale arrière D ↘ avec SWEEP PG devant PD
- 2 CROSS PG devant PD
- & Pas PD diagonale arrière D ↘
- 3 Pas PG côté G
- 4& ROCK STEP arrière PD - revenir sur PG
- 5 **¼ de tour à D** ... pas PD avant **3H**
- 6& **2 pas avant** : pas PG avant - pas PD avant
- 7 **¼ de tour à D** ... pas PG côté G **6H**
- 8& ROCK STEP arrière PD - revenir sur PG

## 17-24 ¼ TURN R, WALK L & R, BASIC LEFT, BASIC RIGHT, BODY DOWN, UP WITH ARM MOVE

- 1 **¼ de tour à D** ... pas PD avant **9H**
- 2& **2 pas avant** : pas PG avant - pas PD avant
- 3 **¼ de tour à D** ... pas PG côté G **12H**
- 4& ROCK STEP arrière PD - revenir sur PG
- 5-6& Pas PD côté D - ROCK STEP arrière PG - revenir sur PD
- 7 Pas PG côté G (*fléchir les deux genoux, main D en bas, devant le corps*)
- 8 Revenir jambes tendues en gardant le poids du corps sur PG (*commencer à tracer un arc de cercle de bas en haut, dans le sens des aiguilles d'une montre, avec le bras D*)

## 25-32 BASIC RIGHT (finish arm move), BASIC LEFT, 1 ½ TURN RIGHT, BASIC LEFT

- 1 Pas PD côté D (*terminer le mouvement de bras*)
- 2& ROCK STEP arrière PG - revenir sur PD
- 3 Pas PG côté G
- 4&5 ROCK STEP arrière PD - revenir sur PG - **¼ de tour à D** ... pas PD avant **3H**
- 6&7 **½ tour à D** ... pas PG arrière - **½ tour à D** ... pas PD avant - **¼ de tour à D** ... pas PG côté G **6H**
- 8& ROCK STEP arrière PD - revenir sur PG

## 33-40 SIDE STEP, CROSS ROCK & SIDE 2X, CROSS, DIAGONAL LEG UP, DIAGONAL HITCH

- 1 Pas PD côté D
- 2& CROSS ROCK STEP PG devant PD - revenir sur PD
- 3 Pas PG côté G
- 4& CROSS ROCK STEP PD devant PG - revenir sur PG
- 5-6 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD \*\*\*
- 7-8 Lever jambe D sur diagonale avant D ↗ **7H30** - HITCH jambe D diagonale avant G ↖ **4H30**

\*\*\* **RESTART** : 5ème mur, après le compte 38

**Source :** Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2011

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer*