



BREATHE

Chorégraphe : Simon Ward Australie - Février 2024

Niveau : Intermédiaire – NC2S

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Breathe - Faith Hill : (Album: Breathe)

Introduction: 16 temps

- 1-8 R BASIC, L BASIC, ½ TURN L, 1/8 TURN L, RUN FWD L,R, ROCK L FWD, RUN BACK R,L**
1-2& **BASIC NC à D :** pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)
- 3-4& **BASIC NC à G :** pas PG côté G (3) - pas PD derrière PG (3^{ème} position) (4) - revenir sur PG croisé devant PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)
- 5-6& Pas PD côté D en faisant ½ **tour à G**, PG relevé **6H** (5) - 1/8 de **tour à G supplémentaire** ... pas PG avant **4H30** (6) - pas PD avant (&)
- 7-8& **ROCK/LUNGE** PG avant (*Style : bras D tendu en avant*) (7) - 2 **pas arrière**: pas PD arrière (8) - pas PG arrière (&)
-
- 9-16 R BACK & L SWEEP, L BEHIND R, R SIDE, CROSS/ROCK L, RECOVER R, ¼ TURN L SWEEPING L, L BEHIND R, R SIDE, L ROCKING CHAIR**
1-2& Pas PD arrière avec **SWEEP** PG d'avant en arrière (1) - pas PG derrière PD (2) - 1/8 de **tour à D** ... pas PD côté D **6H** (&)
- 3-4& **CROSS ROCK STEP** PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - 1/4 de **tour à G** ... pas PG avant **3H** (&)
- 5-6& Pas PD à côté du PG en faisant 1/2 **tour à G** avec **SWEEP** PG d'avant en arrière **9H** (5) - pas PG derrière PD (6) - pas PD côté D (&)
- 7& **CROSS ROCK STEP** PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (&)] **ROCKING**
- 8& **ROCK STEP** latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&)] **CHAIR**
Faire cette section en l'interprétant plus comme un PUSH, pas de rebond sur les rock steps.
-
- 17-24 L BEHIND R & SWEEP, R BEHIND L, 1/8 L, R FWD TURNING ½ L, FWD L,R, L FWD TURNING ½ R, FULL TURN R, R FWD & SWEEP, L FWD & HITCH R**
1-2& Pas PG derrière PD avec **SWEEP** PD d'avant en arrière (1) - pas PD derrière PG (2) - 1/8 de **tour à G** ... pas PG avant **7H30** (&)
- 3 Pas PD avant ... faire lentement ½ **tour à G** en restant en appui sur PD **1H30** (3)
- 4& 2 **pas avant** : pas PG avant (4) - pas PD avant (&)
- 5 Pas PG avant ... faire lentement ½ **tour à D** en restant en appui sur PG **7H30** (5)
- 6& Pas PD avant (6) - ½ **tour à D** ... pas PG arrière (*en vous déplaçant légèrement en avant*) **1H30** (&)
- 7-8 ½ **tour à D** ... pas PD avant avec **SWEEP** PG d'arrière en avant **7H30** (7) - pas PG avant avec **HITCH** genou D tout en vous élevant sur **BALL** PG (8)
****RESTART ici pendant le 4^{ème} mur (vous êtes alors face à 1H30): HITCH genou D sur le compte 24 en faisant 1/8 de tour à G pour faire face à 12H et reprendre la danse au début.**
-
- 25-32 R BACK SWEEP L, L BEHIND R, 3/8 TURN R, L FWD TURNING ½ R, FWD R,L, R FWD COASTER STEP, L BACK & SWEEP, ROCK/RECOVER**
1-2& Pas PD arrière avec **SWEEP** PG d'avant en arrière (1) - pas PG derrière PD (2) - 3/8 de **tour à D** ... pas PD avant **12H** (&)
- 3-4& Pas PG avant en faisant lentement ½ **tour à D** (*rester en appui sur PG*) **6H** - 2 **pas avant** : pas PD avant (4) - pas PG avant (&)
- 5&6 **COASTER STEP avant** : Pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière avec **SWEEP** PG d'avant en arrière (6)
- 7-8& Pas PG arrière avec **SWEEP** PD d'avant en arrière (7) - **ROCK STEP** PD derrière PG (8) - revenir sur PG croisé devant PD (&)

**** RESTART à la fin de la 3^{ème} section pendant le 4^{ème} mur (vous êtes alors face à 1H30): HITCH genou D sur le compte 24 en faisant 1/8 de tour à G pour faire face à 12H et reprendre la danse au début.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2024

<https://youtu.be/xfSf6oabxTw?si=HUgr0QsjoEPTvRYo>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.