



# STORM & STONE

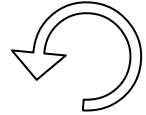
**Chorégraphes :** Maddison Glover Australie [maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com) Juin 2022

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

**Musique :** Run - Storm & Stone

**Introduction :** 16 temps



**Partie A – 16 comptes. Commence toujours face à 12H et 3H.**

**1-8 TOE, HEEL, CROSS, COASTER CROSS, DIAGONAL WALK X2, MAMBO FORWARD**

- 1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG, genou « IN » (1) - TOUCH talon PD sur diagonale avant D ↗ (&) - CROSS PD devant PG (2)
- 3&4 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
- 5-6 **1/8 de tour à D ... 1H30 2 pas avant** : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
- 7&8 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (8)

**9-16 BACK, 1/8 SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, FORWARD**

- 1-2 Pas PG arrière (1) - **1/8 de tour à D ...** pas PD côté D **3H** (2)
- 3&4 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
- 5&6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (6) ...
- 7&8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8) ...

**Partie B – 16 comptes. Commence toujours face à 6H et 9H.**

**17-24 ½ CHARLESTON, COASTER, PIVOT ½, PIVOT ¼, CROSS**

- 1-2 **POINTE PD** en avant (1) - pas PD arrière (2)
- 3&4 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
- 5-6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 12H** (6)
- 7&8 **STEP 1/4 CROSS** : pas PD avant (7) - **1/4 de tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G 9H** (&) - CROSS PD devant PG (8)
- Option pour les comptes 1-2: balancer la jambe D en arc de cercle d'arrière en avant avant de pointer le PD en avant / balancer la jambe D d'avant en arrière en faisant le pas PD arrière.**

**25-32 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, BALL/CROSS, SIDE, HEEL, BALL/ FORWARD**

- 1-2 **ROCK STEP** latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D (2)
- 3&4 **BEHIND SIDE CROSS G** : CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
- &5&6 Pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (5) - pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (6)
- &7&8 Pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**Déroulement des séquences :**

A A B B

A A B B

A A B B

A – Vous serez alors face à 3H. Faire ¼ de tour à G ... STOMP PG avant pour faire face à 12H (compte 16).

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2022  
<https://youtu.be/tQNotsq0-PM>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.