



BREAK INTO MY HEART

Chorégraphe : Darren Bailey (UK) - Mars 2022

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 TAGS

Musique : Break Into My Heart – Daughtry

Introduction : 16 temps. Départ appui PD.

- 1-8 STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L, SPIRAL FULL TURN L, RUNNING CURVE L WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L**
- 1-2& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - CROSS PD derrière PG (2) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (&)
- 3-4& Pas PD avant ... SPIRALE tour complet à G en restant en appui sur PD 9H (3) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant 7H30 (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD avant 6H (&)
- 5-6& Pas PG sur diagonale avant G avec SWEEP PD d'arrière en avant (5) - CROSS PD devant PG (6) - pas PG côté G (&)
- 7-8& ROCK STEP PD arrière avec ouverture du corps face à 7H30 (7) - revenir sur PG avant (8) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière 1H30 (&)
- Note: les comptes 4&5 devraient être dansés en arc de cercle.*
- 9-16 1/2 TURN L WITH HAND PUSH, FULL TURN AND A 1/2 TO R, RUN FWD L, R, L WITH R HITCH, STEP BACK WITH SWEEP, STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, 1/4 L**
- 1-2& 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (tourner le corps et faire 1/4 de tour à G supplémentaire en poussant la main D en avant à partir du centre de votre poitrine, comme si vous offriez votre cœur) 7H30 (1) - 1/2 tour à D ... pas PD avant en ramenant votre main à vous 1H30 (2) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 7H30 (&)
- 3-4& 1/2 tour à D ... pas PD avant 1H30 (3) - 2 pas avant: pas PG avant (4) - pas PD avant (&)
- 5-6 Pas PG avant avec HITCH genou D, toujours face à 1H30 (5) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)
- 7-8& Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7) - CROSS PD derrière PG (8) - 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 10H30 (&)
- 17-24 PIVOT 1/2 L, PIVOT 1/2 L, 3/8 TURN L STEP BACK R, BACK L, R, CLOSE L, STEP FWD R, L, R WITH L HITCH, CROSS, SIDE**
- 1& STEP TURN : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 4H30 (&)
- 2& STEP TURN : pas PD avant (2) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 10H30 (&)
- 3&4& 3/8 de tour à G ... pas PD arrière 6H (3) - pas PG arrière (&) - pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (&)
- 5-6 2 pas avant : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
- 7-8& Pas PD avant avec HITCH genou G (7) - CROSS PG devant PD (8) - pas PD côté D (&)
- 25-32 ROCK BACK L, RECOVER, SIDE, 1/2 DIAMOND R, MAMBO 1/2 TURN R, STEP L, STEP R, TOUCH L**
- 1-2& ROCK STEP PG arrière avec ouverture du corps face à 4H30 (1) - revenir sur PD avant (2) - pas PG côté G en vous replaçant face à 6H (&)
- 3-4& 1/8 de tour à D ... pas PD arrière 7H30 (3) - 1/8 de tour à D ... CROSS PG derrière PD 9H (4) - 1/8 de tour à D ... pas PD avant 10H30 (&)
- 5 1/8 de tour à D ... pas PG avant 12H (5)
- 6&7 MAMBO D 1/2 tour: ROCK STEP PD avant (6) - revenir sur PG arrière (&) - 1/2 tour à D ... pas PD avant 6H (7)
- 8&8 2 pas avant: pas PG avant (&) - pas PD avant (8) - TOUCH PG derrière PD (&)

TAG : ajouter le tag ci-dessous après les murs 1 et 2

1-4 REVERSE ROCKING CHAIR

1-2 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - ROCK STEP PD arrière (2)...

3-4 ... revenir sur PG avant (3) - ROCK STEP PD avant en vous baissant un peu et en poussant légèrement l'épaule D en (cela vous aidera à réaliser le 1^{er} pas de la danse en lui donnant un peu plus de puissance) (4)

Note: le tag est lent, aussi vous pouvez laisser votre corps remplir pleinement les comptes.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2022

https://youtu.be/U6DM_TOBsDc

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.