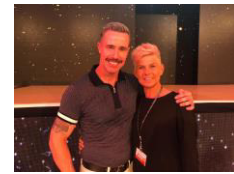




FALL AWAY



Chorégraphes : Simon Ward Australie & Esmeralda V.D. Pol Hollande Novembre 2019

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Fall Away Totsy - 4.03secs

“ DANSE CHOREGRAPHIEE pour les CRYSTAL BOOT AWARDS 2020

Remerciements spécifiques à Bruno Multari qui a envoyé cette musique à Simon. Nous l'aimons.”

Introduction: 16 temps

1-8A R BACK, L BACK, ½ R, ¼ R, WEAVE L, L DIAGONAL & HITCH, R BACK, L BACK, ROCK R BACK, L TWINKLE TURNING ¼ L

- 1-2a Pas PD arrière avec DRAG du PG vers PD (1) - pas PG arrière (2) - ½ tour à D ... pas PD avant 6H (a)
3 ¼ de tour supplémentaire à D ... pas PG côté G 9H (3)
4&a BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (a)
5-6a Pas PG sur diagonale avant G en faisant un HITCH du genou D 7H30 (5) - 2 pas arrière: pas PD arrière (6) - pas PG arrière (a) 7H30
7-8&a ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8) - 1/8 de tour à G ... 6H ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G en faisant 1/8 de tour à G supplémentaire 4H30 (a)
****RESTART ici pendant le 3ème mur, après le compte 8. Revenir en appui sur PG en faisant 1/8 de tour à G avec HITCH du genou D 6H**

9-16A R FWD & KICK, L BACK, ¼ R, L FWD & PIVOT ½ R, FULL TURN R & SWEEP L, ROCK L FWD, 2 X SAILORS TRAVELING BACK AT 12.00

- 1-2a Pas PD avant en direction de 4H30 avec KICK PG avant (1) - pas PG légèrement arrière (2) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 7H30 (a)
3-4 STEP TURN : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 1H30 (4)
a5 ½ tour à D ... pas PG arrière 7H30 (a) - ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG avant 1H30 (5)
6 ROCK STEP PG avant en levant le PD derrière le genou G (6)
7&a 1/8 de tour à G 12H ... SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG, en reculant légèrement (7) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (a)
8&a SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD, en reculant légèrement (8) - ROCK STEP latéral PD côté D (&) - revenir sur PG côté G (a)

17-24A R BEHIND & SWEEP L, L BEHIND R, ¼ R, L FWD & PIVOT ½ R, STEP ON R, ½ R, R BACK, L COASTER/STEP, R FWD & SWEEP L, WEAVE R

- 1-2a Pas PD derrière PG avec SWEEP d'avant en arrière (1) - pas PG derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H (a)
3-4a STEP TURN : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 9H (4) - ½ tour à D ... pas PG arrière 3H (a)
5 Pas PD arrière avec DRAG du PG vers PD (5)
6&a COASTER STEP G: pas PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)
7 Pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (7)
8&a WEAVE à D: CROSS PG devant PD (8) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (a)

25-32A ROCK R TO R, FULL TURN L & SWEEP R, WEAVE L, ROCK L, ¼ R & HITCH L, L FWD, R FWD & PIVOT ½ L, STEP ONTO L, ½ TURN L TO BEGIN DANCE AGAIN

- 1-2a ROCK STEP latéral D côté D (1) - ¼ de tour à G ... revenir sur PG avant (2) - 1/2 tour à G supplémentaire ... pas PD arrière 6H (a)
3 ¼ de tour à G supplémentaire ... pas PG côté G avec SWEEP PD d'arrière en avant 3H (3)
4&a WEAVE à G : CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a)
5-6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - ¼ de tour à D ... revenir sur PD avant en faisant un HITCH du genou G 6H (6)
7 Pas PG avant (7)
8a STEP TURN : pas PD avant (8) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 12H (a) puis la danse recommence au début en faisant ... ½ tour à G supplémentaire ... pas PD arrière, compte (1), début de la danse face à 6H

****RESTART pendant le 3ème mur, après le compte 8 de la 1ère section. Revenir en appui sur PG en faisant 1/8 de tour à G avec HITCH du genou D 6H**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2020
<https://youtu.be/rVDSgblCmuw>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.