



BEFORE I GO

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) Février 2019

Niveau : Intermédiaire +

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 TAG 1 RESTART

Musique : Before I Go Guy Sebastian

Introduction:

8 temps Départ appui PD.

1-8 BACK, DRAG, COASTER STEP, STEP, ANCHOR STEP, 1/2.

1-2 Pas PG arrière (1) - DRAG PD vers PG (2)

3&4 COASTER STEP D: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5 Pas PG avant (5)

6&7 ANCHOR STEP D: LOCK PD derrière PG (3ème position) (6) - revenir en appui sur PG avant (&) - pas PD arrière (7)

8 ½ tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant 6H (8)

9-16 HITCH, CROSS, SCISSOR CROSS, 1/4, 1/2, ROCK STEP.

1-2 HITCH genou D croisé devant jambe G (1) - CROSS PD devant PG (2)

3&4 SCISSOR G: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière 3H (5) - ½ tour à G ... pas PG avant 9H (6)

7-8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8)

17-24 BACK, TWIST, TWIST, 1/2 SWEEP, BEHIND & CROSS, ROCK STEP.

1-2 Pas PD arrière (1) - TWIST des 2 talons côté G tout en faisant ½ tour à D 3H (2)

3-4 TWIST des 2 talons côté D tout en faisant ½ tour à G 9H (appui PG) (3) - ½ tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière 3H (4)

5&6 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (6)

7-8 ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (8)

25-32 BEHIND. 1/4, STEP, 1/2, RUN, RUN, RUN, ROCK STEP.

1-2 CROSS PD derrière PG (1) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (2)

3-4 Pas PD avant (3) - ½ tour à D ... pas PG arrière 6H (4)

5&6 ¾ de tour à D en faisant 3 pas avant: pas PD (5) - pas PG (&) - pas PD 3H (6)

7-8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8)

33-40 BACK, TOGETHER, 1/4 CROSS SHUFFLE. 1/4, 3/4 DIP, SIDE ROCK CROSS.

1-2 Pas PG arrière (1) - pas PD à côté du PG (2)

3&4 ¼ de tour à G ... 12H CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H (5) - pas PG à côté du PD tout en pliant les genoux puis UNWIND ¾ de tour à D en vous redressant et en terminant en appui sur PG 12H (6)

7&8 SIDE ROCK CROSS D: ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

41-48 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND & CROSS, SIDE, 1/4, 1/4, 1/8 DIAGONAL CROSS SHUFFLE.

1-2 ROCK STEP latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D (2)

3&4 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 Pas PD côté D (5) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G 9H (6)

* Restart au 2^{ème} mur face à 12H. Voir cadre ci-dessous pour remplacer comptes 7&8 par 7-8.

7&8 1/8 de tour à D ... 10H30 CROSS TRIPLE D vers G: CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

Vous serez face à 10H30 mais vous vous déplacerez sur la diagonale de 7H30.

49-56 1/4, 1/2, 1/2, 1/2, STEP, ROCK, RECOVER, BACK SWEEP, BACK SWEEP.

1-2 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 1H30 (1) - ½ tour à D ... pas PD avant 7H30 (2)

3&4 ½ tour à D ... pas PG arrière 1H30 (3) - ½ tour à D ... pas PD avant 7H30 (&) - pas PG avant (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7-8 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (8)

57-64 1/8 SAILOR, BACK ROCK, RECOVER, 1/4, STEP 1/2, 1/4, DRAG TOUCH.

1&2 SAILOR STEP D 1/8 de tour à G: CROSS PD derrière PG (1) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 6H (&) - pas PD côté D (2)

3-5 CROSS ROCK PG derrière PD (3) - revenir sur PD avant (4) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 3H (5)

6&7 STEP TURN: pas PD avant (6) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (&) - ¼ de tour à G ... pas D côté D 6H (7)

8 DRAG PG vers PD ... TOUCH PG à côté du PD (8)

Restart face à 12H pendant le 2ème mur

Danser jusqu'au compte 6 de la section 6 inclus, puis remplacer les comptes 7&8 par

7-8 ¼ de tour à G ... pas PD côté D (7) - DRAG PG vers PD ... TOUCH PG à côté du PD (8) *Restart face à 12H.*

Tag à la fin du 4ème mur face à 12H.

1-2 Pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (2)

3-4 Pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (4)

FIN pendant le 5ème mur: Danser jusqu'au compte 2 de la section 7, puis faire un step turn step ½ tour pour faire face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2019

<https://youtu.be/5eO3634ye0w>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.