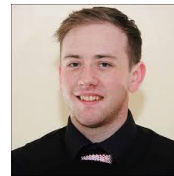




SECRETS WE KEEP



Chorégraphes : **Shane McKeever** Smckeever07@hotmail.com, **Guillaume Richard** Cowboy_GS@hotmail.fr
& **Niels Poulsen** nnielsbp@gmail.com **Septembre 2018**

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 40 temps - **2 TAGS 1 RESTART**

Musique : The Secrets That We Keep **Sara Evans**. 3.39 Mins. Itunes Etc

Introduction: 16 temps. Départ appui sur PG.

1-8 R BACK ROCK, ¼ L SIDE, CROSS TOUCH BEHIND, UNWIND ½ L INTO L LUNGE, ¼ SWEEP, CROSS SIDE BACK ROCK, ½ R BACK L

- 1 – 2& ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (2) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D **9H** (&)
3 – 5 TOUCH PG derrière PD (3) - **UNWIND ½ tour à G sur BALL PD ... LUNGE** sur PG côté G (4) - ¼ de tour à D ... revenir en appui sur PD avant en faisant un SWEEP PG d'arrière en avant **6H** (5)
Styling: Sur le compte 4, et uniquement sur le refrain, touchez votre poitrine avec la main D lorsque Sara Evans chante 'The way you touch me' ...
6& CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&)
7 – 8& ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8) - ½ tour à D ... pas PG arrière **12H** (&)
** Restart ici pendant le 5ème mur, face à **12H***

9-17 BACK R SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE CROSS, L BASIC, ¼ L, 2 FULL TURNS L, SWEEP

- 1 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (1)
2&3& CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (&)
4& Pas PG côté G (4) - CROSS PD devant PG (&)
5 – 6& **BASIC NC à G:** pas PG côté G (5) - pas PD derrière PG (3^{ème} position) (6) - revenir sur PG croisé devant PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)
7&8&1 ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (7) - ½ tour à G ... pas PG avant **3H** (&) - ½ tour à G ... pas PD arrière **9H** (8) - ½ tour à G ... pas PG avant **3H** (&) - ½ tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière **9H** (1)
*Option sans tourner: WEAVE à D : pas PD côté D (7) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (8) - CROSS PG devant PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG côté G **9H** (1)*

18-24 BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE L 1/8 L, WALK R L, TOUCH R, PRESS SLIDE, L FULL TURN

- 2& CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&)
3 – 4& CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - pas PG côté G en vous orientant face à **7H30** (&)
5 – 6 *2 pas avant:* pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7&8& TOUCH **BALL** PD en avant (7) - PRESS sur PD en faisant un SLIDE arrière avec le PG (&) - ½ tour à G ... pas PG avant **1H30** (8) - ½ tour à G ... pas PD arrière **7H30** (&)

25-32 BACK L R, L COASTER SWEEP 1/8 L, WEAVE SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK,

- 1& *2 pas courus arrière:* pas PG arrière (1) - pas PD arrière (&)
2&3 **COASTER STEP G:** pas PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant **6H** (3)
4&5 **WEAVE à G :** CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (5)
6&7& CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (&) - CROSS ROCK PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (&)
8& ROCK STEP latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&)

33-40 L BACK ROCK, ¼ R, ¼ R SWAY X 3, ¼ L HITCH, RUN CURVY ¼ L TURN, FWD TOGETHER, BACK RL

- 1 – 2& ROCK STEP PG arrière en ouvrant le buste face à la diagonale G (1) - revenir sur PD avant (2) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **9H** (&)
3 – 4& ¼ de tour à D ... pas PD côté D avec SWAY à D **12H** (3) - SWAY à G (4) - revenir en appui sur PD (*PREP*) (&)
5 – 6& ¼ de tour à G ... avec HITCH genou D **9H** (5) - 1/8 de tour à G ... pas PD avant **9H** (6) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant **6H** (&)
7& Pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&)
8& *2 pas courus arrière:* pas PD arrière (8) - pas PG arrière (&)

RESTART: pendant le 5ème mur (lequel commence face à 12H), après 8 comptes, face à 12H.

TAG: à la fin des murs 1 et 3, chaque fois face à 6H:

- 1-2 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (2)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2018
https://youtu.be/myzNK_Z_bQ8

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.